

PRESSETEXT zu der neuen CD

Die WALTONS legen mit 'Back in the saddle' ihren neunten Longplayer vor und zementieren einmal mehr ihren Status als Erfinder des Cowpunk und Herren des Hauses in diesem Genre. Ein melodramatisches Italo-Western-Intro, ganz im Morricone-Style, eröffnet den Reigen breitgefächerter neuer Cowpunk-Kracher, von denen 'Western trail', der Titelsong 'Back in the saddle' und 'Whisky on the borderline' das Zeug dazu haben, neue Hymnen der Gemeinde zu werden. Die WALTONS machen hier keine Experimente und bieten auf 'Back in the saddle' das, wofür sie stehen, - Cowpunk at its best".